

RÈGLEMENT

- Le Concours se déroulera à la **salle des Fêtes, à l'École de Musique** situées l'une et l'autre **Place Charles de Gaulle, ainsi qu'à l'Agora, 3 rue de la Réserve à Lempdes** (Puy-de-Dôme), près de Clermont-Ferrand.
- Les candidats devront fournir les pièces suivantes:
 - **2 enveloppes affranchies à 20g** (libellées à leur nom et adresse)
 - **Un bulletin d'inscription** dûment rempli.
 - **Un chèque** représentant les droits d'inscription de **20€ en Cycle I, 25€ en cycle II** et **30€ en cycle III** (non remboursables en cas de désistement), établi au nom du **Trésor Public**.
- Le nombre de places étant limité, les inscriptions tardives risquent de ne pas être acceptées (dans ce cas, le chèque sera retourné).
- Deux semaines avant le concours, les candidats retenus recevront une convocation écrite leur précisant l'heure et le lieu des épreuves.
- Pour les candidats désirant répéter avec l'accompagnateur officiel, veuillez prendre contact un mois à l'avance avec le secrétariat de l'École de Musique qui vous transmettra les coordonnées des accompagnateurs officiels. *(Seul l'accompagnement le jour même est gratuit).*
- Selon le morceau imposé, l'accompagnement « piano » est obligatoire. Le cas échéant, le candidat peut-être accompagné par un pianiste de son choix.
- Le jury peut interrompre, s'il le juge utile, la présentation de l'oeuvre choisie. **Sa décision est sans appel.**
- Tout candidat qui a déjà obtenu un **premier prix** au Concours National de Musique de Lempdes doit **OBLIGATOIREMENT** se présenter dans un niveau supérieur au précédent.
- Les photocopies des partitions sont interdites.
- Bulletin à retourner accompagné des droits d'inscription et des enveloppes à : « Concours National de Musique de Lempdes » - Mairie - 1 rue Saint-Verny BP 15 - 63370 Lempdes

RÉCOMPENSES SPÉCIALES OFFERTES PAR NOS PARTENAIRES

- BUFFET CRAMPON (Maisons Courtois et Besson - Paris) ●
- YAMAHA (Paris) ●
- ALGAM - LA BOÎTE NOIRE (PEARL - Paris) ●
- L'ATELIER D'ÉOLE (Clermont-Ferrand) ●
- MTP (EUPHONIUM) ●
- AUVERGNE PIANOS DOMINIQUE GARDELLE (Riom) ●
- PRIX DE LA VILLE DE LEMPDES ●
- PRIX DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL ●
- PRIX DE CLERMONT AUVERGNE METROPOLE ●
- PRIX DANIELLE PATAT ●

BONS D'ACHATS OFFERTS PAR LES MAISONS D'ÉDITIONS

- LAFITAN, LEDUC, LEMOINE, R. MARTIN ●

5 prix peuvent être décernés dans chaque niveau

AUCUN DIPLÔME OU RÉCOMPENSE NE SERA ENVOYÉ

39^{EME} CONCOURS NATIONAL DE MUSIQUE 2024

SAMEDI 23 MARS 2024

SAXOPHONE, CLARINETTE,

DIMANCHE 24 MARS 2024

TROMPETTE, TROMBONE,
SAXHORN, EUPHONIUM,
FLûTE TRAVERSIÈRE

Documents téléchargeables sur
www.ville-lempdes.fr

Date limite d'inscription
1^{er} mars 2024

ecoledemusique@mairie-lempdes.fr - TÉL: 04.73.61.78.95 - www.ville-lempdes.fr



MORCEAUX IMPOSÉS

Il est possible de télécharger ce document sur www.ville-lempdes.fr

Dimanche 24 Mars

30^{EME} CONCOURS NATIONAL DE MUSIQUE 2024

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
SAXOPHONE	C1	2e	LA BOITE A MUSIQUE	J.B. PLAYS J.C. SOLDANO	SOLDANO ES161
		3e	DONT BLUES ME	J.M. ALLERME	COMBRE ISAI581
		4e	SAX AU TOP	G. MARTIN	LA FABRIK A NOTES FAN00032
	C2	1e	IRISH DANCE	F. CASIER J.C. SOLDANO	SOLDANO ES066
		2e et 3e	GREEN HILLS	R. NOMURA	Collection Jérôme LARAN IMD 1028
		Fin de cycle	CONCERTINO OPUS 78	J.B. SINGEELEE	H. LEMOINE
	C3	FE	CONCERTO DE GLAZOUNOV (jusqu'à la fin de la cadence)	GLAZOUNOV	A. LEDUC AL19256
		S	DIVERTIMENTO et une pièce de musique contemporaine pour Saxophone seul, aux choix maximum 5 minutes	R. BOUTRY	A. LEDUC AL23463

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
CLARINETTE	C1	2e	TOUT SIMPLEMENT	G. DANGAIN	BILLAUDOT GB3970
		3e	CAMINITOS	P. PROUST	R. MARTIN PROU05333
		4e	UN SOIR D'ÉTÉ	J. NAULAIS	R. MARTIN RM4348
	C2	1e	SOIREE CUBAINE	G. LENOIR	P. LAFITAN PL3385
		2e et 3e	CHANT SLAVE OU NOCTURNE ET SICILIENNE	J.E. BARAT A. GHIDONI	A. LEDUC AL21714 A. LEDUC AL29558
		Fin de cycle	REVERIE ET SCHERZO	J. SEMLER - COLLERY	A. LEDUC AL 20789
	C3	FE	1er mouvement du CONCERTO Sib M et ARLEQUIN	G.S. MERCADANTE L. CAHUZAC	G. BILLAUDOT GB4461 G. BILLAUDOT GB1480
		S	CONCERTO EN Sib Majeur 2e et 3e mouvement (version pour clarinette sib et piano transposé) et FLAMMES 5 ETUDES (Études N°1, 3 et 5)	I. PLEYEL J. KOMIVES	SIKORSKI MUSIKVERLAG SIK772 JOBERT JJO9795

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
CORNE	C1	2e	LE PETIT PONEY	B. FLEURETTE	G. BILLAUDOT EDO182FR
		3e	UNE HIRONDELLE	P. PROUST	A. LEDUC AL29590
		4e	SHERATAN	P. PROUST	SEMPRE PIU SPO110
	C2	1e	BERGERS D'ARCADIE	E. MARC	H. LEMOINE 23746HL
		2e	TROIS PIECES EN COURTE-POINTE	J. CHAILLEY	A. LEDUC AL20700
		Fin de cycle	THEME VARIE	H. BUSSEY	A. LEDUC AL24719
	C3	FE	RONDO DU CONCERTO N°1 en SOL MAJ (cadence au choix) et PRELUDE POUR LA FLUTE DE JADE	W.A. MOZART C. CHAYNES	Au choix A. LEDUC AL23538
		S	CONCERTO POUR FLUTE	A. JOLIVET	HEUGEL HE32122

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
SAXHORN / EUPHONIUM	C1	2e	LA RONDE DU MEUNIER	A. CREPIN	R. MARTIN
		3e	TUBICANTA	M. CHEBROU	P. LAFITAN
		4e	EN TRAVERSANT NANCHONG	A. TELMAN	FLEX
	C2	1e	HISTOIRE DE TUBA - LE PETIT CINEMA	P.M. DUBOIS	G. BILLAUDOT
		2e	SUCRE - SALE	G. MARTIN	G. BILLAUDOT
		Fin de cycle	ALLEGRO ET FINALE	E. BOZZA	A. LEDUC
	C3	FE	CONCERTO (sans reprise)	V. CAUSSINUS	R. MARTIN
		S	TUBACCHANALE et SUITE N°2 POUR VIOLON-CELLE : 1er Mvt PRELUDE	R. BOUTRY J.S. BACH	A. LEDUC FREE SCORE www.free-scores.com
	TUBASSE	C2	Fin de cycle	SUITE ON OLD NAUTICAL AIRS (I, 2 et 4 mvt)	B. ADAMS
FE			SUITE FOR TUBA	D. HADDAD	SHAWNEE PRESS
C3		S	THREE MINIATURES et VARIATIONS IN OLDEN STYLE	A. PLOG T. STEVENS	BIM BIM

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
TROMBONE	C1	2e	CAPRICCIO	M. MEREAX	P. LAFITAN
		3e	LE VOYAGE D'HADRIEN	A. CREPIN	R. MARTIN
		4e	BALLADE EN PERIGORD	A. CREPIN	R. MARTIN
	C2	1e	VACANCES AUX ANTILLES	J. NAULAIS	R. MARTIN
		2e	NUIT COSAQUE	J. NAULAIS	R. MARTIN
		Fin de cycle	HASSE SUITE	J.A. HASSE	R. HALL LEONARD
	C3	FE	PIECE CONCERTANTE	S. ROUSSEAU	C. FISCHER
		S	BALLADE et PARABLE	E. BOZZA PERSICETTI	A. LEDUC ELKAN-VOGEL
	BASSE	C2	Fin de cycle	BARCAROLLE ET CHANSON BACCHIQUE	J. SEMLER - COLLERY
FE			PRELUDE ET ALLEGRO	E. BOZZA	A. LEDUC
C3		S	SPLASH et KONZERTANTES ALLEGRO	P. PROUST A. LEBEDJEV	FLEX EDITIONS HOFMEISTER

		Année	Titres	Auteurs	Editeurs
TROMPETTE	C1	2e	LES OLYMPIADES	W. VAN DORSSLAER	G. BILLAUDOT
		3e	TEUF - TEUF	T. MULLER	R. MARTIN
		4e	UNE HISTOIRE DE TABATIERE	P. PROUST	R. COMBRE
	C2	1e	GRAVE ET GIGUE	J. AVIGNON	G. BILLAUDOT
		2e	REGARD DORE	J. NAULAIS	COMBRE
		Fin de cycle	SONATE 1er Mvt (Sarabande) et 2ème Mvt (intermède)	J. HUBEAU	DURAND S.A. EDITIONS MUSICALES
	C3	FE	PRELUDE, SARABANDE ET GIGUE	J. FRANCAIX	DURAND ESCHIG SALABERT (ed.1986)
		S	LEGENDE et CONCERTO EN MibM (1er Mvt Cadence libre environ 24 mesures)	G. ENESCO J. N. HUMMEL	ENOCH G. BILLAUDOT

BULLETIN D'INSCRIPTION

* Cochez la case correspondante

Nom: Prénom:
Date de naissance: F M
Adresse complète:

Téléphone: Email:

Vous souhaitez faire une répétition avec l'accompagnateur officiel*? Oui Non
(si oui, prendre contact un mois avant le concours avec l'Ecole de Musique)

INSTRUMENT:

NIVEAU dans lequel vous vous présentez*:

C1 - 2 ^e année <input type="radio"/>	CII - 1 ^{ère} année <input type="radio"/>	CIIF FE <input type="radio"/>
- 3 ^e année <input type="radio"/>	- 2 ^e et 3 ^e année <input type="radio"/>	CIIF SUP <input type="radio"/>
- 4 ^e année <input type="radio"/>	Fin de CII <input type="radio"/>	

Nom et adresse de votre établissement musical :
(Renseignements non communiqués au jury)

Avez-vous déjà participé au Concours National de Musique de Lempdes*? OUI NON
Si oui, dans quel niveau:

Quel prix avez-vous obtenu*? : 1er 2e 3e 4e 5e

Je soussigné(e),
atteste sur l'honneur, l'exactitude des renseignements portés ci-dessus.
à le
Signature,

Droit à l'image.
Je soussigné(e) : autorise la Mairie de Lempdes à
utiliser et diffuser à titre gratuit des photographies me représentant, ou représentant
mon enfant mineur, réalisées les 23 et 24 mars 2024 à Lempdes dans le cadre
du Concours National de Musique, ainsi qu'à exploiter ces clichés, en partie ou en
totalité, à des fins de promotion de l'événement. Les photographies susmentionnées
sont susceptibles d'être reproduites sur les supports suivants : Publication dans le
bulletin municipal, diffusion sur le site web et le Facebook de la commune.
Fait à le
Signature (des parents pour un mineur) :

Samedi 23 Mars

Dimanche 24 Mars